

II. Песнь старца

Из „Вильгельма Мейстера“ И. ГЁТЕ Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Медленно

Музыкальный фрагмент первого системного раздела. Включает вокальную партию и фортепиано. Темп обозначен «Медленно». Ключевая подпись: *p*. Динамика: *p*. Текст: Ста - ну скром - но у по - ро - га,

Музыкальный фрагмент второго системного раздела. Включает вокальную партию и фортепиано. Динамика: *pp*, *mf*, *pp*. Текст: ти - хо в две - ри я вой - ду; кто по - даст мне ра - ди бо - га,

Музыкальный фрагмент третьего системного раздела. Включает вокальную партию и фортепиано. Динамика: *mf*, *f*, *p*, *mf*. Текст: сно - ва да - ле - е пой - ду.

Музыкальный фрагмент четвертого системного раздела. Включает фортепиано. Динамика: *f*, *mf*, *p*, *ff*, *mf*.

p

Счаст-лив,кто пе - ред со - бо - ю у - зрит бед - но - го ме - ня;

20

Detailed description: This system contains the first line of the song. The vocal line is in bass clef with a key signature of three flats. The piano accompaniment is in treble and bass clefs. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble. The lyrics are: "Счаст-лив,кто пе - ред со - бо - ю у - зрит бед - но - го ме - ня;". The system ends with a measure number "20".

Он по-пла-чет на - до мно - ю, он по - пла - чет,

mf *sf* *pp*

Detailed description: This system contains the second line of the song. The vocal line continues with the lyrics: "Он по-пла-чет на - до мно - ю, он по - пла - чет,". The piano accompaniment includes dynamic markings *mf*, *sf*, and *pp*. The system ends with a measure number "30".

а о чём, не зна - ю я, о

2^{дв.}

Detailed description: This system contains the third line of the song. The vocal line has the lyrics: "а о чём, не зна - ю я, о". The piano accompaniment features a *2^{дв.}* (second ending) bracket. The system ends with a measure number "30".

чём, не зна - ю я.

pp

30

Detailed description: This system contains the fourth line of the song. The vocal line has the lyrics: "чём, не зна - ю я.". The piano accompaniment includes a *pp* dynamic marking. The system ends with a measure number "30".

p *pp* *ppp*

Detailed description: This system contains the final line of the song. The piano accompaniment includes dynamic markings *p*, *pp*, and *ppp*. The system ends with a measure number "30".